



*Musikverein Konkordia
Mauren*

Ein Plädoyer für den Frieden

Kirchen-Konzert
Sonntag, 18. April 1999
Abendmesse um 19⁰⁰ Uhr
Konzertbeginn 20⁰⁰ Uhr
Pfarrkirche St. Peter & Paul Mauren

Dirigent: Prof. Edwin Malin

freie Kollekte zugunsten
der Flüchtlingskatastrophe im Kosovo

Werte Konzertbesucher

Der Musikverein Konkordia Mauren freut sich, Sie zu unserem Kirchenkonzert einladen zu dürfen. Aus aktuellem Anlass haben wir uns entschlossen unser Konzert dem Flüchtlingselend im Kosovo zu widmen und den Erlös aus der freiwilligen Kollekte der betroffenen Bevölkerung zukommen zu lassen.

Neben den für diesen Anlass und dem Kirchenraum abgestimmten Blasmusikwerken haben wir eine spezielle Auftrags-Komposition, ein Plädoyer für den Frieden, einstudiert. Für einen weiteren musikalischen Schwerpunkt hat sich Frau Imelda Biedermann spontan bereit erklärt, bei unserem Kirchenkonzert als Solistin mitzuwirken.

Wir wünschen Ihnen eine erbauende Konzertstunde.

*Ihr Musikverein
Konkordia Mauren*

ET IN TERRA PAX

Dem bekannten Belgischen Komponisten Jan Van der Roost hat das belgische Blasorchester VLAMERTINGE 1998 den Auftrag erteilt, eine Komposition zu schreiben, die ein Plädoyer für den Frieden sein soll. Es entstand das Werk mit dem Titel „Et in Terra Pax“, also Frieden auf Erden.

Die Komposition ist in zeitgemässer Tonsprache geschrieben und daher für Musiker wie Zuhörer anspruchsvoll in Klang und Rhythmik. Um dem Titel gerecht zu werden, erklingen immer wieder Sprechchöre, teils durcheinander, dann wieder rhythmisch strukturiert, fast wie ein Gebet. Der Komponist hat bewusst jegliche Form von Aggression oder der bombastischen Vertonung, die oft in den Werken über den Krieg zu finden sind, vermieden. Dennoch ist die Angst vor Gewalt und Zerstörung vor allem in den Allegropassagen deutlich zu hören und zu fühlen. Am Ende macht die anfängliche Spannung jedoch der Hoffnung Platz:

Möge die Friedlichkeit auch im täglichen Leben die Grausamkeit verbannen....

unsere Solistin: Frau Imelda Biedermann

Frau Biedermann ist in Vaduz geboren. Nach der Ausbildung zur Kindergärtnerin absolvierte sie am Vorarlberger Landes-Konservatorium in Feldkirch das Violin-Studium bei Prof. Rudolf Koelman. Sie ist als hauptamtliche Geigenlehrerin an der Liechtensteinischen Musikschule tätig und wirkt ausserdem bei verschiedenen Orchestern mit.

Programm

CHRISTUS MEIN LEBEN, *Choral*

arr. A. Bösendorfer

Begrüssung, Präsident Kurt Bühler

CANTERBURY CHORALE

Jan Van der Roost

GOD HELP THE OUTCASTS

Alan Menken

ET IN TERRA PAX

Ein Plädoyer für den Frieden

Jan Van der Roost

AMEN

Pavel Stanek

SERENATA (*Toselli Serenade*)

Solo für Violine und Blasorchester

Solistin: Frau Imelda Biedermann

Enrico Toselli

JERICHO, *Gospelsong*

arr. William Himes

THE SAINT'S HALLELUJAH

Gospelsong

arr. Luther Henderson

Ich träume auch heute noch
davon, dass eines Tages der
Krieg ein Ende nehmen wird,
dass die Männer ihre Schwer-
ter zu Pflugscharen und ihre
Spiesse zu Sicheln machen,
dass kein Volk wider das ande-
re ein Schwert aufheben und
nicht mehr Kriegen lernen
will.

Martin Luther King